

# X SEMINÁRIO DE PRÁTICA DE PESQUISA EM PSICOLOGIA

ISSN: 2317-0018

Universidade Estadual de Maringá

05 a 06 de Maio de 2022

## ENCANTO E TRANSMISSÃO MULTIGERACIONAL FAMILIAR: UMA ANÁLISE FÍLMICA SOB A ÓPTICA DA ABORDAGEM SISTÊMICA

Bianca Chichetti Nicolini (Departamento de Psicologia, Universidade Estadual de Maringá, Maringá-Paraná, Brasil); Dra. Nancy Beneditta Berruezo Bergami (Departamento de Psicologia, Universidade Estadual de Maringá, Maringá-Paraná, Brasil).

contato: [biancachichettinicolini@gmail.com](mailto:biancachichettinicolini@gmail.com)

[nbbbergami@uem.br](mailto:nbbbergami@uem.br)

**Palavras-chave:** Padrões de interação. Terapia familiar. Repetição multigeracional. Abordagem sistêmica. Murray Bowen.

Pensar em transmissão multigeracional familiar é refletir sobre o processo de repetição de padrões de relacionamento na família em suas sucessivas gerações, isto é, entender como se dá a transmissão de uma determinada visão de mundo e possíveis formas de reagir aos eventos de uma geração para outra. A partir disso, é possível considerar que um determinado evento estressante que produziu intenso sofrimento aos integrantes da família e que promoveu uma desestabilização na interação do sistema, é capaz de gerar padrões relacionais que podem ser repetidos em diversas gerações seguintes. A rigidez da repetição limita o desenvolvimento dos integrantes da família, assim reduzindo o potencial adaptativo e criativo necessários ao processo de individuação de seus membros. Essa indiferenciação pode resultar na imaturidade, no sofrimento psicológico, na falta de autonomia e na dependência do sujeito com o sistema familiar. Diante disso, o objetivo deste projeto é compreender através dos conceitos propostos pelas abordagens sistêmicas multigeracionais os fenômenos implicados na transmissão multigeracional familiar representada na animação Encanto, a qual retrata a interação de três gerações da família Madrigal que é profundamente marcada por crises múltiplas no início de sua formação. Para tal análise, esse estudo de natureza qualitativa e exploratória, utilizará da metodologia documental visando articular os conceitos multigeracionais em terapia familiar com a família foco do enredo da obra cinematográfica. Portanto, para a concretização deste estudo que se refere à disciplina de Prática em Pesquisa I, da graduação em Psicologia na Universidade Estadual de Maringá (UEM), será realizado o levantamento das principais obras e artigos relacionados à temática por meio das bases de dado como SCIELO – Scientific Electronic Library Online, Google Acadêmico e entre outras fontes de pesquisa. Partindo destas leituras, em seguida intenciona-se realizar um tratamento analítico do longa metragem Encanto, o que implica na utilização de demais instrumentos, como por exemplo, o genograma. Espera-se que o trabalho possa elucidar os conceitos multigeracionais em terapia familiar por meio da história representada pela família Madrigal, e com isso, fornecer um novo olhar a esta obra e fomentar discussões no que se refere a temática da transmissão multigeracional familiar em um grupo que tem sua história marcada pela migração, luto pela perda do pai e a presença de três filhos gêmeos e seus descendentes.